

2025학년도 전기  
커뮤니케이션대학원 입학전형 모집요강  
(전문대학원 / 주간)



---

연세대학교 커뮤니케이션대학원

<http://communication.yonsei.ac.kr>

TEL (02) 2123 - 3444 / 3443 / 3445

E-mail [comm-school@yonsei.ac.kr](mailto:comm-school@yonsei.ac.kr)

(03722) 서울 서대문구 연세로50 연세대학교 커뮤니케이션대학원 (성암관 201호)

# 목 차

<b>※ 원서접수 전 반드시 읽어 보세요</b> .....	0
■ 입학전형 일정(전형료) .....	1
■ 지원자 유의사항 및 입학지원서 작성요령 .....	2
I. 모집 (세부)전공 및 과정 .....	3
II. 지원자격 .....	3
III. 전형방법 .....	4
IV. 제출서류 .....	5
▶ 공통필수 .....	5
▶ 포트폴리오 .....	6
▶ 해당자별 추가 제출서류 .....	6
▶ 유의사항(서류제출, 외국소재대학 출신자 서류제출) .....	7
V. 기타 .....	8
▶ 각 전공소개 .....	8
▶ 등록금, 장학금, 강의일정, 기숙사, 안내(전화번호 등) .....	10

## ※ 원서접수 전 반드시 읽어 보세요.

- ◎ 본 모집요강은 **연세대학교 커뮤니케이션대학원(주간/전문대학원)** 모집 요강입니다.  
 <일반대학원, 타 전문대학원 또는 특수대학원을 지원하고자 하는 경우 해당 대학원  
 모집요강 참고>

전문대학원(주간)	일반대학원(주간)	특수대학원(야간)
해당 분야의 현장 전문가 양성을 목표로 함.	해당 분야의 학문 후속세대 양성을 목표로 함.	해당 분야 종사자들의 재교육/평생학습을 목표로 함.
<b>※ 커뮤니케이션대학원</b> GRADUATE SCHOOL OF COMMUNICATION & ARTS		
연합신학대학원	<a href="http://graduate.yonsei.ac.kr">http://graduate.yonsei.ac.kr</a>	교육대학원
국제학대학원		경제대학원
정보대학원		행정대학원
사회복지대학원		간호대학원
경영전문대학원		공학대학원
법학전문대학원		정경대학원
		보건대학원
		보건환경대학원
		언론홍보대학원
		법무대학원
	생활환경대학원	

- ◎ **온라인 원서 및 서류 접수** : **온라인으로 지원서를 작성**하고, **필요제출서류는 종류별로 하나의 PDF 파일로 첨부**하시기 바랍니다.  
 (지원서 작성 완료 후 다음 단계에서 필요제출서류 업로드 화면이 보임.)  
 - 연세포탈서비스(<https://portal.yonsei.ac.kr>) > "학사LINK : 대학원입학지원" > 신규지원서작성(NEW) 클릭
- ◎ **온라인 원서접수(서류업로드 및 전형료 결제 포함)를 완료한 이후에는 일절 원서 및 제출서류의 수정, 교체, 취소가 불가합니다.** 따라서 본인이 지원하고자 하는 사항을 정확하게 선택/기입하였는지 온라인 상에서 미리보기로 확인 후 제출하시기 바랍니다. 지원자의 기재 오류로 인한 결과는 학교가 책임지지 않습니다.
- ◎ **원서접수 후에는 지원을 취소할 수 없으며 전형료도 반환되지 않으니 이 점 유념**하시기 바랍니다. 또한 행정팀에서는 **전형료 입금 확인 후 지원자의 접수를 최종 승인**합니다. 이에 **접수기간 중 전형료 80,000원을 계좌이체** 하셔야 합니다.
- ◎ 한글성명, 영문성명(여권에 기재된 영문성명), 주민등록번호, 주소, 전화번호, 이메일을 잘못기입하지 않도록 주의하시기 바랍니다. 오기재 입력은 **입학전형 진행상 불리하게 작용할 수 있으니 재차 확인**하시기 바랍니다.
- ◎ 수험번호와 비밀번호는 합격자 발표 확인 시 사용되므로 반드시 기록하여 주세요.

## ■ 입학전형 일정

구분	2025년 전기 (2025년 3월 입학)
입학원서 접수 및 전형료 납부	<p><b>2024. 10. 24.(목) 10:00 ~ 10. 30(수) 17:00</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 연세포탈서비스(<a href="https://portal.yonsei.ac.kr">https://portal.yonsei.ac.kr</a>) &gt; “학사LINK : 대학원입학지원” &gt; “신규지원서 작성” 클릭 -&gt; 지원서 작성 및 필요제출서류 PDF파일 업로드. ※인터넷 접수</li> <li>▶ 마감일 17:00 이후 원서 입력은 불가하므로 지원자는 17시 전에 ‘최종제출’ 및 ‘전형료입금’ 까지 완료하여야 함.</li> <li>▶ 최종제출 후 원서는 변경 및 취소할 수 없으며, 전형료도 반환되지 않음.</li> </ul> <p>※ 전형료 납부</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 전형료 <b>₩80,000(팔만원)</b>은 지원 시 부여되는 <b>입금전용계좌(가상계좌)로 입금</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>기간 중 전형료를 입금</b>하여야 함.(기간 내 전형료 미입금 시 접수취소처리)</li> <li>2) <b>전형료는 반드시 지원자의 이름으로 입금</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Account Holder : (학)연세대학교 / Yonsei University</li> <li>- Name of Bank : Woori Bank (Bank Address : Yonsei University, 50 Yonsei-ro, Seodaemun-gu, Seoul 03722 Korea) (SWIFT Code : HVBKKRSEXXX)</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>
서류심사 합격자 발표	<b>2024. 11. 14.(목) 14:00, 원서접수 사이트에서 확인</b>
면접시험	<p><b>2024. 11. 23.(토)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 서류전형 합격자에 한하여 면접시험을 진행하며, 불응 시 불합격 처리</li> <li>▶ 면접방법 : 대면 (국내외 거주에 관계없이 대면이며, 세부일정 추후 홈페이지 공지)</li> </ul>
최종 합격자발표	<b>2024. 12. 16.(월) 14:00, 원서접수 사이트에서 확인</b>
합격자 등록	<b>2025. 1월 중</b> (추후 홈페이지 “행정팀공지사항” 참고)
합격자 원본서류 제출	<p><b>2025. 2. 28(금)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>외국대학(원)출신자에 한하여</b> 졸업증명 관련서류(아포스티유 또는 영사확인)와 성적증명서 원본 제출</li> <li>▶ 세부사항은 추후 홈페이지 “행정팀공지사항” 참고</li> </ul>
<p>▶ 연세포탈사이트(<a href="https://portal.yonsei.ac.kr">https://portal.yonsei.ac.kr</a>) &gt; 학사LINK “대학원입학지원” : 지원서 및 서류접수, 합격여부 확인</p> <p>▶ 커뮤니케이션대학원 홈페이지(<a href="https://communication.yonsei.ac.kr">https://communication.yonsei.ac.kr</a>) &gt; 행정팀공지사항 : 합격자 안내(등록/원본서류 제출), 면접세부일정 확인, 각종서식(추천서,학업계획서,학력조회동의서) 다운로드</p> <p>▶ 온라인 원서접수 장애 발생 시 문의 : 정보통신처 정보개발팀 (2123-6395 / LGW0725@YONSEI.AC.KR)</p> <p>▶ 커뮤니케이션대학원 행정팀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 연락처 : 2123-3444 / 3443 / 3445 (09:30 ~ 17:00 운영)</li> <li>- E-Mail: <a href="mailto:comm-school@yonsei.ac.kr">comm-school@yonsei.ac.kr</a></li> </ul>	

## ■ 지원자 유의사항

- 지원서 접수 시 커뮤니케이션대학원 내에서는 하나의 학과, 하나의 전형에만 지원가능함.
- 다음의 경우 합격 또는 입학은 취소함
  - 원서접수 시 커뮤니케이션대학원 내에서 복수지원한 경우
  - 제출서류의 허위 기재, 위조, 변조, 기타 부정한 방법으로 지원한 경우(입학 부정 사실이 밝혀지면 입학 후에도 입학은 취소함)
  - 지원 당시 학위취득예정자가 입학 전(2025년 2월까지) 최종 학위취득을 하지 못한 경우(일본 대학(원) 졸업 예정자의 경우 2025년 3월까지)
  - 입학 시 지원자격을 충족하더라도 이후 지원자의 지원자격 충족 요건이 취소, 변경된 경우 이를 소급 적용하여 합격 또는 입학은 취소함
- 다음의 경우 지원자격 미달(불합격) 처리하거나, 선발하지 않음
  - 지원자격 확인을 위한 필수 서류를 제출하지 않았거나, 서류를 제출하였으나 내용을 확인할 수 없는 경우
  - 면접대상자가 정해진 고사일에 시험에 응시하지 않은 경우 또는 부정행위를 한 경우
- 입학전형 평가내용 및 합격/불합격 사유 등은 공개하지 않음.
- 수집한 개인정보(성명, 주민등록번호, 전화번호, 이메일주소, 학력사항 등)는 입학전형 목적 이외의 용도로 사용하지 않음. 단, 최종합격자의 개인정보는 본 대학교의 학적부 생성 등을 위한 자료로 활용하므로 온라인 원서접수 시 개인정보의 수집, 이용에 대한 지원자의 동의 절차를 진행하고 있음.
- 본 대학원의 입시 절차는 본교 대학원 학칙, 내규 및 시행세칙, 학과(협동과정) 내규 등에 따르며 본 요강에 명시되지 않은 입학관련 사항 등은 대학원운영위원회 혹은 입학전형공정관리위원회가 정하는 바에 따름
- 신입생은 첫 학기에 휴학을 할 수 없음.(단, 군입대, 출산, 진단서를 첨부한 건강상의 이유로 휴학하는 경우는 가능함.)

## ■ 입학지원서 작성요령

- 입학원서접수는 온라인으로만 진행
- 모든 기재사항(학력, 성적, 공인외국어시험 성적 등)은 제출서류의 내용과 일치해야 함.
- 한글성명, 영문성명, 주민번호, 주소, 전화번호, 이메일이 잘못 기입되지 않도록 주의할 것. 입학전형 진행 중 지원자에게 바로 연락 가능한 전화번호와 이메일을 기입할 것. 잘못된 정보 기입은 입학전형 진행중 불리하게 작용할 수 있으니 재차 확인해야 함.
- 성명, 주민등록번호는 주민등록초본과 일치해야하며, 영문성명은 여권상의 성명과 일치해야 함.
- 지원자는 다음 내용을 숙지하여 전형, 과정, 전공, 지원구분을 정확히 선택하며 세부내용은 다음과 같음.
  - 전형구분 : “외국인전형” 은 아래 1), 2)의 경우에만 해당됨.
  - 학위과정 : 석사(4학기), 박사(4학기+논문작성2학기), 통합(6학기+논문작성2학기), 연구(2학기) 중 선택
    - ※ 단, 연구과정은 비학위과정으로 이수증명서 발급되며, 전형 및 입학구분에 관계없이 정원외
  - 전공 : 미디어문화연구, 문화매개, 커뮤니케이션디자인, 영화, 미디어아트, 영상예술학 중 택 1
  - 지원구분 : “군위탁”, “북한이탈주민”에 해당되는 경우에는 반드시 해당 지원구분을 선택 후 해당서류를 제출하여야 정원외로 인정. (지원구분을 일반으로 선택 시 정원내에 지원한 것으로 간주됨).

정원내외구분	전형구분	지원구분	비고
정원내	일반전형	일반	
정원외	일반전형	“군위탁”	*국방부로부터 정원외(군위탁생) 취학 추천을 받은 자
		“북한이탈주민”	*본인 명의의 북한이탈주민 등록확인서 제출 가능한 자
정원외	“외국인전형”	일반	*다음 중 하나에 해당되는 자 <b>1)</b> 부모가 모두 외국인인 외국인 <b>2)</b> 외국에서 우리나라 초·중·고 및 대학교육(총 16년간)에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민 또는 외국인

## ■ 모집 (세부)전공 및 과정

구 분		모집과정				비고
		석사	박사	통합	연구	
문화학	미디어문화연구 (M.A. / Ph.D.)	○	○	○	○	<b>※ 지원자는 모집 (세부)전공 중 1개의 전공에만 지원가능함.</b> ※ 지원자의 출신학과 및 전공에 관계 없이 지원 가능하며, 모집인원은 과정별 / 전공별로 약간명임. ※ 영상예술학(박사)전공은 커뮤니케이션 디자인, 영화, 미디어아트 전공의 박사과정임. ※ 수업진행 : 신촌캠퍼스
	문화매개 (M.A. / Ph.D.)	○	○	○	○	
영상 예술학	커뮤니케이션디자인 (M.F.A.)	○	×	×	○	
	영화 (M.F.A.)	○	×	×	○	
	미디어아트 (M.F.A.)	○	×	×	○	
	영상예술학 (D.F.A.)	×	○	×	○	

## II. 지원자격

### 1. 석사학위과정 및 석·박사 통합과정

- 가. 국·내외 대학에서 학사학위를 받은 자 또는 본인이 지망하는 입학 시기 이전에 받을 예정인 자
- 나. 기타 법령에 의하여 위와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자
- 다. 2025년 2월(일본소재 대학 졸업예정자는 2025년 3월)까지 졸업이 가능한 자

※ 석·박사 통합과정 세부안내

- 통합과정에 불합격하였을 경우 자동으로 해당 전공 석사과정 지원자로 간주하여 전형을 진행
- 졸업 시 박사학위 수여(석사학위증은 발급하지 않음.)
- 석·박사 통합과정 중단 시 석사과정 학위수여요건을 갖춘 자에게는 석사학위를 부여할 수 있음.

### 2. 박사학위과정

- 가. 국·내외 대학에서 석사학위를 받은 자 또는 본인이 지망하는 입학 시기 이전에 받을 예정인 자
- 나. 기타 법령에 의하여 위와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자
- 다. 2025년 2월(일본소재 대학 졸업예정자는 2025년 3월)까지 졸업이 가능한 자

### 3. 연구과정 : 석사학위과정 지원 자격과 동일함.

- 가. 요건을 갖춘 자에게 연구실적증명서를 발급하며, 본 대학원 연구과정 이수자가 학위과정에 입학하였을 때 소정의 절차를 거쳐 최대 9학점까지 인정받을 수 있음.

### ※ 정원외 지원자

가. "정원 외"는 다음에 해당되는 경우로 **위의 공통지원자격을 충족하며, 별도의 추가서류를 제출해야 함.**

- |  |  |
|--|--|
| 1) 부모가 모두 외국인인 외국인<br>2) 외국에서 우리나라 초·중·고 및 대학교육(총 16년간)에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민 또는 외국인 | 1), 2)해당되는 경우 세부내용은 별도<br><b>"(외국인)입학전형 모집요강"</b> 참고 |
| 3) 교육부령으로 정하는 위탁학생(군위탁 등)<br>4) 북한이탈주민   | 본 모집요강 참고  |

### III. 전형방법

서류심사 200점	면접시험 100점	총점 300점
-----------	-----------	---------

#### 1. 서류심사

- 가. 제출서류 일체(졸업증명서, 성적증명서 등)
- 나. 학업계획서
- 다. 추가 제출서류
- 라. 기타 전공에서 정하는 사항

#### 2. 면접시험

- 가. 전공에 대한 지식
- 나. 전공에 대한 적성
- 다. 학문에 대한 열정과 성실성
- 라. 기타 전공에서 정하는 사항
  - ※ 면접시험 대상자가 면접시험에 응시하지 않을 경우 불합격 처리함.
  - ※ 서류심사 합격자에 한하여 면접시험 자격이 주어지며, 총점 성적순으로 최종합격자 선발

#### IV. 제출서류

▶ 공통필수 : **사진은 JPG파일, 나머지는 아래 순서대로 하나의 PDF파일로 업로드** (파일명 예시 : 25전기\_홍길동\_공통필수)

제출서류(공통필수)	유의사항	
대학졸업(예정)증명서 (공통필수)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 졸업예정증명서 발급이 불가한 경우, 재학증명서 제출</li> <li>◎ <b>졸업예정자 중 합격자는 개강 후 10일 이내 졸업증명서를 행정팀에 반드시 제출</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 원서접수 시 <b>하나의 PDF파일</b> 형태로 업로드</li> </ul>
대학성적증명서 (공통필수)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 아래 해당자는 다음의 서류를 반드시 제출하여야 함. (누락 시 평가에 불이익이 있을 수 있음)</li> <li>- 학사편입자 및 일반편입자 : 편입전.후대학의 성적증명서각1부</li> <li>- 전문대학 졸업 후편입학자 : 전문대학과 편입 후 대학의 성적증명서각1부</li> <li>- 학점은행제 및 독학사: 국가평생교육진흥원 성적증명서. 평생교육진흥원 등에서 통합 성적증명서를 발급받은 경우 반드시 해당 대학의 성적내용이 각각 기재되어 있어야 함. <b>만약 기재되어 있지 않은 경우(예: 2/3년제 대학 이수 후 평생교육진흥원 등에서 4년제 학사학위를 취득한 경우)에는 2/3년제 대학성적표와 4년제 대학성적표를 각각 제출.</b></li> <li>◎ 전 학년 총 이수학점 평균평점 만점평점 등이 기재되어야 하며 졸업예정자의 경우 직전 학기까지 성적이 포함된 성적표 제출</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ <b>국내대학 출신자는 원본진위확인이 가능한</b> (문서 확인번호가 포함된) 서류를 제출해야 함. 조회기간만료 등으로 조회 불가능할 경우 불이익을 받을 수 있음</li> <li>◎ <b>서류제출 유의사항을 반드시 참고할 것(p.7)</b></li> <li>◎ <b>외국 소재 대학(원) 출신자는 외국 소재 대학(원) 출신자 서류제출 안내를 반드시 참고할 것(p.7)</b></li> </ul>
대학원 석사과정 졸업(예정)증명서	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 해당자 제출 (<b>박사 지원자 : 제출 필수</b>)</li> <li>◎ 기타사항은 대학졸업(예정)증명서 유의사항과 동일</li> </ul>	
대학원 석사과정 성적증명서	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 해당자 제출 (<b>박사 지원자 : 제출 필수</b>)</li> <li>◎ 기타사항은 대학 유의사항과 동일</li> </ul>	
학업계획서	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 본 대학원 홈페이지에서 다운받아 작성 후 PDF 업로드(글자수 제한 없음)</li> </ul>	
추천서 *박사 및 통합 : 필수 *석사 : 선택	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ <b>박사 및 통합과정 지원자 : 필수 / 석사 지원자 : 선택</b></li> <li>◎ <b>추천인에게 추천서를 받아 지원자가 직접 PDF업로드</b> (추천서양식: 본대학원 홈페이지 다운로드) 단, <b>부득이한 경우에 한하여 추천인이 직접 본 대학원 행정팀 공용 메일(comm-school@yonsei.ac.kr)로 추천서를 제출할 수 있으나 지양요청</b></li> <li>◎ 지원자의 학업역량에 대한 평가가 가능한 자는 누구나 추천서를 작성할 수 있음.</li> <li>◎ 박사 및 통합지원자는 원서 접수기간 전부터 미리 추천인에게 연락하여, 추천서가 누락되는 일이 없도록 주의 요망</li> </ul>	
학력조회동의서 (외국대학출신자 필수)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 본 대학원 홈페이지에서 다운받아 작성 후 PDF 업로드</li> <li>◎ <b>최종대학이 외국대학(원) 출신자만 필수 제출(국내 대학 출신자는 제출하지 않음)</b></li> </ul>	
본인사진(공통필수)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 온라인 원서접수 시 본인 확인이 가능한 증명사진을 <b>JPG파일</b> 형태로 업로드</li> </ul>	

▶ 포트폴리오 : **하나의 PDF 파일로 업로드**(업로드 용량 : **40MB**) (파일명 예시 : 25전기\_홍길동\_포트폴리오)

구분	석사	박사	통합	유의사항
미디어문화연구		선택		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ <b>포트폴리오는 PDF파일만 업로드 가능함.(이외 파일형식은 업로드 불가)</b> <b>※ PDF 파일은 비밀번호 설정 금지</b></li> <li>◎ 동영상 파일을 포트폴리오의 일부로 제공해야 할 경우, 본인의 유튜브나 클라우드 저장소에 업로드한 후, 해당 동영상의 링크를 PDF 문서 내에 제시할 것 (동영상에 공유 링크 설정 시 비밀번호를 설정한 경우 반드시 함께 기재)</li> <li>◎ 포트폴리오의 제출은 지원자의 판단에 따르며, 저술 및 논문(연구서 포함), 시나리오도 포트폴리오의 일부로 제출 가능</li> </ul>
문화매개		선택		
커뮤니케이션디자인	필수	-	-	
영화	필수	-	-	
미디어아트	필수	-	-	
영상예술학	-	필수	-	



▶ 해당자별 추가 제출서류 : **하나의 PDF 파일로 업로드** (파일명 예시 : 25전기\_홍길동\_추가 제출서류)

제출서류	유의사항
외국어성적표(해당자) ※외국어성적 제출 필수아님.	◎ <b>소지자에 한하여 기재</b> 하며, 점수에 따른 지원 제한 없음. <b>외국어성적을 기재한 경우에는 반드시 해당 외국어 성적표(사진,성명,생년월일,유효기간,등이 기재된 공식성적표)를 제출</b> 해야 함. ◎ <b>원서 접수 시에는 “공인외국어성적”을 “제출하지 않아도 지원가능”</b> 함. 단, 입학 후 졸업을 위해서는 <b>“공인외국어성적을 제출하여야 함”</b> . (졸업에 필요한 공인외국어성적은 ※표 참고) ◎ <b>다음 해당자는 입학 후 공인외국어성적 제출을 면제함.</b> 1. 2025전기 입학 지원 시 2022.12.17.이후 응시한 전공별 졸업에 필요한 공인외국어성적 이상의 성적표를 제출한 자 2. 본교 일반대학원 또는 전문대학원에서 석사학위를 취득하고 3년 이내에 박사과정에 지원한 자 3. 학부, 석사, 박사 중 하나 이상의 과정을 영어권 국가에서 마친 자 4. 영어가 법정공용어인 국가의 국적 소유자이면서, 3년 이상의 정규교육을 영어로 이수한 외국인
경력 및 연구실적 증명서 자격증(해당자)	◎ 지원서에 입력한 경력 및 연구실적에 대한 입증자료 ◎ 대학 입학 이후의 경력만 인정
재직증명서(해당자 필수)	◎ <b>현재 재직 중인 자는 필수 제출</b>
현역군인 취학승인서	◎ 현역군인으로서 군위탁(정원외)이 아닌 일반전형에 지원하는 경우, 소속 부대장(사단장 이상)의 취학승인서 제출 (입학 전 전역예정인자는 전역 예정증명서로 대체 가능)
북한이탈주민 등록확인서 및 학력확인서	◎ 북한이탈주민 필수(거주지 시.군.구청에서 발급가능)

※ 전공별 졸업에 필요한 공인외국어 성적

전공	외국어시험 기준점수	비고
미디어문화연구 문화매개 영상예술학	TOEFL(IBT 85) / TOEIC 750 / NEW TEPS 285 / IELTS 6.5	- 원서접수 시에는 공인 <b>외국어성적을 제출하지 않아도 지원 가능.</b>
	대학원 외국어자격시험 영어 대체강좌(교내 미래교육원 주관) : 위 기준점수 이상의(점수가 기재된) 이수증 제출	
커뮤니케이션디자인 영화 미디어아트	TOEFL(IBT 72) / TOEIC 630 / NEW TEPS 237 / IELTS 5.5	- 단, <b>입학 후 본심사 전까지 공인외국어 성적을 제출하여야 함.</b>
	대학원 외국어자격시험 영어 대체강좌(교내 미래교육원 주관) : 위 기준점수 이상의(점수가 기재된) 이수증 제출	

## ■ 서류제출 유의사항

- 인터넷 원서접수 시 **제출서류는 종류별(공통필수,추가서류,포트폴리오 등)로 하나의 PDF로 만들어** 업로드  
예시) 졸업 및 성적증명서, 학업계획서 등 공통필수 서류를 각각 업로드하지 말고, 하나의 PDF파일로 업로드  
포트폴리오(또는 추가서류)가 여러개일 경우 각각 업로드하지 말고, 하나의 PDF파일로 업로드  
(파일명 예시) 25전기\_홍길동\_공통필수 / 25전기\_홍길동\_추가서류 / 25전기\_홍길동\_포트폴리오
- 모든 제출서류는 원본(혹은 원본공증서류)를 스캔하여 제출해야 함
- **최종 결제 후에는 지원 정보 및 제출서류를 수정/변경할 수 없으므로 반드시 최종 결제 이전에 확인해야 함**
- 다음의 경우 불이익을 받을 수 있음
  - 학위(졸업)증명서, 성적증명서 등이 Unofficial, 확인용, 화면 캡처, 직인 자리에 직인이 없는 경우 등
  - 국내대학 등에서 발급한 학위(졸업)증명서, 성적증명서 등의 증명서에 원본진위확인번호가 없거나 있어도 조회가능 기간이 지난 경우
  - 증빙자료의 신빙성이 떨어지는 경우(발급기관 확인 불가능, 비공식 서류, 출처 불분명 등)
  - 스캔파일의 해상도가 떨어져서 내용 확인이 힘든 경우 등

## ■ 외국 소재 대학(원) 출신자 서류제출 유의사항

- 외국 소재 대학(원) 출신자는 원서접수 시 제출하는 졸업(예정)증명서 원본에 아포스티유(Apostille) 혹은 영사 확인을 받아야 함
  - 원서접수 시 아포스티유 혹은 영사 확인이 준비되지 않은 경우 **해당학교에서 발행한 졸업(예정)증명서 원본(파일)을 우선 시스템에 업로드하여 원서접수를 진행할 수 있음.** 다만, **합격자는 반드시 아포스티유 혹은 영사 확인을 받은 졸업증명서를 행정팀에 제출**해야 함.<25년 후기 합격자 : 25.2.28(금)까지 제출, 합격자 유의사항을 통해 세부안내 예정>
  - 아포스티유 혹은 영사 확인에 **첨부된 졸업(예정)증명서는 사본**이어도 괜찮으나 **아포스티유 혹은 영사 확인 자체는 반드시 원본**이어야 함-
  - **중국대학의 졸업 및 성적증명서는 교육부 학력인증센터 <http://www.chsi.com/cn>에서 발급가능.** CHSI에서 발급이 어려운 경우(졸업예정자 등)중국교육부 학력인증서(영문본)과 학교에서 발행한 졸업(예정)증명서를 공증본을 함께 제출해야 함(영사 확인은 필요없음)
- **성적증명서는 아포스티유 혹은 영사확인이 필수는 아님.**
  - 평량평점이 기재되지 않는 양식의 성적표라면 반드시 평량평점(혹은 석차나 백분율 등)이 확인 가능한 추가 서류를 업로드해야 함(학교에서 발행한 공식 Letter 등)
  - **성적체계가 4.0, 4.3, 4.5, 백분율 체계가 아니라 입학원서접수시스템에 입력할 수 없는 부득이한 경우 평량 평균 또는 백분위를 시스템에는 "0" 으로 입력함. 다만 이 경우 성적평가 설명자료를 PDF 파일로 만들어 함께 업로드해야 함.** 설명자료는 출신대학(원)에서 발행(공식 Letter형식도 가능)하거나 대학(원) 소재지 국가에서 발행한 것이어야 함. 미제출 시 불이익을 받을 수 있음.
  - Unofficial 서류이거나 직인 혹은 사인이 들어가야 하는 양식임에도 직인 혹은 사인이 누락된 경우는 불이익을 받을 수 있음.
- 해당 대학으로부터 직접 증명서를 받은 경우 **증명서가 제대로 열리는지 확인 후 원서접수시스템에 PDF파일로 업로드해야 함.(증명서가 백지로 보이는 경우가 있음.)**
- **한국어 혹은 영어 이외의 언어로 작성된 서류는 반드시 한국어 혹은 영어로 번역 공증을 받아 제출**해야 함
  - 한국어 혹은 영어 이외의 언어로 작성된 서류라 하더라도 한국어 혹은 영어가 병기되어 모든 내용을 확인할 수 있다면 번역 공증을 받지 않아도 됨
  - 반드시 공증을 받은 번역본이어야 하며, 임의로 번역한 서류 혹은 공증 불가능한 번역 업체(혹은 웹사이트)에서 번역한 서류는 인정하지 않음

## V. 기타

### ▶ 각 전공 소개

#### **미디어문화연구 전공(주임교수 : 윤태진 / gopher@yonsei.ac.kr / 02-2123-3992)**

미디어문화연구 전공은 사회과학, 인문학, 미학 등의 이론적 지식을 바탕으로 미디어 및 문화 현상을 연구하는 전공입니다. 미술이나 사진, 영화부터 게임, 웹툰, 유튜브 등의 디지털 미디어에 이르기까지 다양한 소재를 다루며, 공간, 역사, 젠더와 세대 등도 주요 교육과 연구의 대상이 됩니다. 이를 위해 전통적인 문화연구나 매체철학 이외에도 문화사, 페미니즘, 게임문화이론 등을 공부하고, 이를 바탕으로 다양한 커뮤니케이션 현상을 다학제적으로 분석합니다. 이러한 교육을 통해 미디어문화의 생산과 소비에 관한 지식과 통찰을 갖춘 전문가를 배양하고자 합니다. 전공 학생들은 졸업 후 연구·교육·비평직이나 언론·출판·방송계, 게임·엔터테인먼트업계, 또는 전시·문화·IT 기획 등의 다양한 영역으로 진출합니다.

#### **문화매개 전공(주임교수 : 심보선 / bosobored@yonsei.ac.kr / 02-2123-3995)**

문화매개 전공은 '문화생산물'과 '맥락'의 매개를 실행하는 전문 인력을 배출함으로써 문화예술, 문화기획 및 콘텐츠산업 분야의 발전에 기여하고자 합니다. 예술품이나 콘텐츠를 '생산'하는 영역 이상으로 중요해진 생산물의 기획, 배치, 연결, 유통, 소비에 대한 연구와 교육을 지향합니다. 공연, 시각예술 등의 순수예술 분야 / 뮤지컬, 옥션, 공예산업 등의 예술산업 / 영화, 게임, 캐릭터 등 콘텐츠산업 / 융복합 콘텐츠산업 / 기타 도시재생사업, 시민문화운동, 지역 축제 등이 연구와 교육의 대상이 될 수 있습니다. 이러한 교육을 통해 문화예술 부문(공연기획자 등), 공공 부문(문화산업정책전문가 등), 문화콘텐츠산업 부문(문화상품 기획/제작 전문가, 콘텐츠솔루션 등의 분야 전문가), 관련 연구소(콘텐츠진흥원, 한국문화관광연구원, 디지털문화산업진흥원)의 연구직, 교수 등 다양한 진로 및 취업 분야에서 활동할 전문 인력을 양성합니다.

#### **커뮤니케이션디자인 전공(주임교수 : 김동환 / dongwhan@yonsei.ac.kr / 02-2123-3990)**

커뮤니케이션디자인 전공은 사용자 경험(UX) 및 인터랙션 디자인의 실무적 접근과 인간-컴퓨터 상호작용(HCI)의 이론과 방법론을 포괄적으로 다루는 교육 프로그램을 제공합니다. 학생들은 이론과 실습의 조화를 통해 웹, 모바일, 가상환경 등 다양한 디지털 플랫폼에서 사용자 경험을 설계, 구현해 보는 기회를 갖게 되며, 인공지능, 공간 컴퓨팅, 컴패니언 기술과 함께 글로벌 산업 트렌드에 따른 인간-컴퓨터 상호작용 및 사용자 경험 디자인 연구를 진행합니다. 졸업생들은 글로벌한 대기업의 제품 및 서비스의 UX 디자인 및 웹, 광고, 게임, 교육, 금융, 기술 기반 스타트업 등 다양한 영역에서 활동하고 있으며, 재학생과 이런 경험을 공유하는 커뮤니티 활동에도 참여하고 있습니다. 커뮤니케이션디자인 전공은 디자인, 인문사회, 이공계 분야의 학부생들 모두에게 열려 있으며 HCI, 디자인 분야의 미래를 이끄는 혁신적 전문가를 양성하는 것을 목표로 합니다.

#### **영화 전공(주임교수 : 서현석 / lucida@yonsei.ac.kr / 02-2123-3994)**

영화 전공은 역사적으로 제시되었던 다양한 도구와 기술을 통한 영화적 사유와 영화적 창작을 탐색합니다. 이 과정의 목적은 사유의 방식이자 창의적 방법론으로서의 영화적 상상과 영화적 구성에 대한 심도 깊은 탐구를 도모하는 것입니다. 비평적 사고와 창의력을 융합하여 (극)예술영화, 다큐멘터리, 실험영화, 인터랙티브 내러티브나 비선형적 디지털영화 등의 영역에 걸쳐 기존의 규범에 제한되지 않는 진취적인 소통의 확장을 추구합니다. 이러한 교육을 통해 영화감독, 영상작가, 영화제작자, 영상콘텐츠 기획자, 영화비평가, 교수 등 졸업 후 다양한 진로 및 취업 분야에서 활동할 전문 인력을 양성합니다.

**미디어아트 전공(주임교수 : 이현진 / [hyunjean@yonsei.ac.kr](mailto:hyunjean@yonsei.ac.kr) / 02-2123-3989)**

미디어아트 전공은 디지털과 아날로그 미디어, 다양한 예술 장르 간의 결합과 실험, 예술과 테크놀로지의 융합 및 타학문영역과 예술의 융합을 시도하고 탐색합니다. 전통과 현대 예술 및 미디어 이론을 함께 공부함은 물론, 나날이 급격히 변화하는 미디어 기술에 대한 실제적 접근도 시도합니다. 오늘날 미디어 아트는 우리 사회 속 문화적 도구로서도 역할하기에, 위의 관심은 문화예술콘텐츠 기획과도 연결됩니다. 본 프로그램은 학교 수업과 더불어 연세대 미래융합연구원 산하 X-Media Art & Research Center(센터장: 이현진 교수)에서 산학연계 및 연구 과제로 진행되는 프로젝트를 통해 실천적으로 접근되기도 합니다. 무엇보다 다양한 전공 분야에서 모인 재학생들과 졸업생 간의 상호 커뮤니케이션은 본 교육과정의 경험을 더욱 풍부히 만들어 갈 수 있는 가장 큰 매력입니다. 학생들 사이에 기술워크샵과 독서그룹 활동도 꾸준히 진행되며, 이렇게 발전한 커뮤니티는 각 학생이 졸업 후에 다양한 현장에서도 융합적이고 전문적인 역할을 할 때 시너지를 발휘할 수 있는 소중한 자양분이 되고 있습니다. 본 전공에서 양성된 인력은 미디어 아티스트와 디자이너, 현대미술작가, 콘텐츠 기획자 및 프로듀서, 교수, 연구원 등 국내 최고 수준의 관련 분야에서 활동하고 있습니다.

**영상예술학 전공(주임교수 : 서현석 / [lucida@yonsei.ac.kr](mailto:lucida@yonsei.ac.kr) / 02-2123-3994)**

영상예술학 전공은 국내 최초의 영상예술학 박사(D.F.A.) 과정으로, 예술 창작 행위의 확장을 목적으로 합니다. 시각미술, 영화, 미디어아트, 사용자 경험 디자인, HCI, AI 등 다양한 영역에서 활동하는 전문인을 대상으로 하며, 보다 심층적인 지식 체계의 창출을 위해 실기 프로젝트와 그에 관련된 연구논문 작성을 병행하게 됩니다. 미학, 인문학, 공학, 융합연구 등 영상과 관련된 학문들을 통합적으로 소화함으로써 사유와 표현 영역을 확장하고 전문적인 문화 담론을 구축하는 프로그램이라고 할 수 있습니다

※ 각 전공에 대한 세부사항은 전공 주임교수님께 전화 또는 E-MAIL로 상담하시기 바랍니다.

▶ **참고: 2024학년도 신입생 등록금**

등록금			기타(자율납부)	
입학금	수업료	소계	학생건강공제회비	원우회비
1,195,000	6,754,000	7,949,000	-	-

▶ **장학금**

1. 커뮤니케이션대학원 재학조교 장학금 (재학조교 및 장학금 관련문의 : 2123-3445)

종류	내용	대상	금액
연구실 조교	커뮤니케이션대학원 시설운영 및 연구실 업무 등	재학생 및 신입생 (재학생 우선선발)	등록금 중 일부
행정실 조교			
기자재실 조교			
LAB실 조교			
상영관&MIA 조교			
홈페이지 관리 조교			
갤러리 조교			

※ 장학금은 입학 후 정해진 기간에 별도의 신청과 소정의 심사를 통해 지급됩니다.

▶ **강의일정**

- 강의개설 : 매주 월, 화, 수, 목, 금요일
- 본 대학원은 주간대학원으로 강의는 보통 다음의 시간에 진행됩니다. 개인별 수업일시는 본인의 수강신청 내역에 따라 결정됩니다.
  - 오전 10:00 ~ 오후 1:00 (1과목당 3시간 강의)
  - 오후 2:00 ~ 오후 5:00 (1과목당 3시간 강의)
- 학기별 시간표는 홈페이지 「학사안내 > 강의시간표」를 참고하세요.

▶ **신촌캠퍼스 기숙사 : 생활관(무악 2학사\_여학생/ 법현학사\_남학생)**

- 기숙사 홈페이지 : <https://dorm.yonsei.ac.kr/>
  - 문의 : 무악 2학사(02-2123-8419), 법현학사(02-2123-3617)
- ※ 국제캠퍼스 기숙사 (안내 032-749-3223)

▶ **안내**

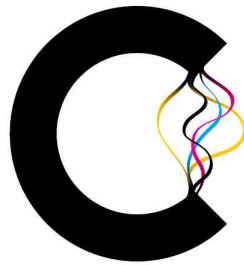
- 문의
  - 1) **커뮤니케이션대학원 행정팀** : 입시에 대한 **행정적인 상담 가능**(예: 원서 작성방법, 학점이수, 졸업요건 등)

연락처	위치	홈페이지	공통메일	업무시간
(02)2123-3444(학사) (02)2123-8423(위치 등 단순문의)	신촌캠퍼스 (성암관 201호)	<a href="http://communication.yonsei.ac.kr">http://communication.yonsei.ac.kr</a>	comm-school@yonsei.ac.kr	월~금 9:00~17:00 (점심:12:00~13:00)

※ 원서접수 마지막 날은 문의 전화가 많아 전화연결이 어려울 수 있습니다.

- 2) **전공주임교수** : 전공에 대한 **세부적인(이론적인) 상담 가능** (예: 전공운영, 개설 교과목, 전공내용 등)

※ 본 모집요강 p.6-7 참고



---

**연세대학교 커뮤니케이션대학원**

홈페이지 : <http://communication.yonsei.ac.kr>

전화 : (02) 2123 - 3444 / 3443 / 3445

공용이메일 : [comm-school@yonsei.ac.kr](mailto:comm-school@yonsei.ac.kr)

(03722) 서울 서대문구 연세로50 연세대학교 커뮤니케이션대학원 (성암관 201호)